

Konzert Nr. 1 f-Moll

für Klarinette und Orchester

Klarinette in B

Carl Maria von Weber, op. 73
Bezeichnet von W. Schreinicke

Allegro moderato 6 Viol. I, Fl. I 6 (A) 18 (B) 4

Voll., K.-B. *p*

Tempo poco ritenuto

42 Viol. I 1 Solo 2. *p con duolo*

52 *p* *p* *mf*

60 *mf* *f* *p* **accelerando poco a poco**

66 *p* *mf* *f* **cresc.** **(C)** *tr.*

71 *f* *p dolce* **a tempo ten.** 2 2

80 *pp* **morendo** **(D)** *p* **con anima** 1

90 *p* *mf* **espr.** 1 3 3

99 *f* *mp* *mf*

103 Viol. I **(E)** Fl. I *tr.* **perdendosi**

Die dem Klavierauszug überlegte Solostimme entspricht der autographen Partitur

Tempo ritenuto

Solo

110 *f con anima*

118 *con tutta forza*

126 *p dolce* *p poco rall.* *lusingando e con espr.*

132 *p* *cresc.*

136 *f espressivo*

140 *f* *f* *tr*

Baermanns Kadenz

f *pp* *scherzando* *pp*

p *cresc.*

mf *p*

mf

f *Cad.* *ruhig* *accel.*

p *rit.*

NB. Wenn die Kadenz von Baermann gespielt wird, fallen diese [] beiden Takte aus.

145 (G) 20 (H) Vcll. poco rall. un poco riten. Solo

175 *accel* pp cresc. mf *Mf con anima*

186 f *grazioso* (I) 3 3 3

193 *più cresc.*

197 *con fuoco* mf

201 mf f

205

209 mf

213 (K) f

218 *con tutta forza* dim. *p dolce* 2 1

229 p (L) *p con duolo* *p sempre più cresc. ed agitato* 3 3

239 *più mp* mf f sf

244 sf ff 1(M) 6

Klarinette in B

255 Viol. I Solo *passionato*
 260 *mf*
 263 1 (N) *f* *tr* *tr* *f* *tr* *tr* *f* Viol. I Fl. I
 274 Fag. I, Viol. I Solo Viol. I Solo *morendo*
 Vcl. K.-B. *p*

Adagio ma non troppo

8 *dolce* *p*
 14 *dolce con delicatezza* *p*
 20 *p* *mf* *p*
 25 (P) *f* *p*

(Q) Poco più animato

31 *mf*
 34 *mf*
 37 *mf*

(R) Tempo I di Adagio

40 Hr. I *p* *pp*

46 *sempre pp*

54 *pp* Hr. I, II

63 (S) Str. pizz. Str. *p* Hr. I, II *pp*

72 *poco cresc.*

78 *dolce pp pp morendo*

Rondo Allegro

6 *mp p mf*

13 (21) *f* 1. 2. (A) Viol. I Solo *f*

30 *rall. v a tempo p f f p scherzando* (B)

44 *p*

50 *p*

57 *sf* Fl., Ob.

64 (C) Viol. I Fl., Ob. Viol. I

Klarinette in B

71 Solo *mp* *p* *mp*

77 *p* *mp* *p*

rall. a tempo (D)

83 *mp* *p* *mf*

89 *mf*

95 (E) Voll. Orch *mf*

104 (F) Trpt. Viol. I Trpt. Viol. I Trpt. Viol. I

113 Blaser Blaser Viol. I, II Voll. Orch.

Str. Str.

122 Solo *f risoluto assai* *ff* *ff*

rall.

132 (G) Str. *p dolce*

146 (H) *p* *p* *mf con anima* *mf*

160 2 (I) *p* *pp* *f* *p*

Fl. Ob. Fag. (K)

178 *f* *f* *dim.* *p*

Fl. Ob.

185 Hr. I *p* *p* *p* *p* *p*

Klarinette in B

Holz 8 L

197

Hr. Trpt., Hr. Ob. Fl. 8va Viol. I

209

Solo (M)

n.p p mp

214

p mf

220

f

226

N Hr., Trpt. Holz Vcll. Holz Vcll., Fag. Str.

236

Solo mf mf

246

V(O) mf

251

cresc.

256

poco rit. Va tempo mf

264

(P) mf

269

mf

274

f

279

Str., Holz. (Q) f

